

## عملية معالجة المعلومات المنشورة والتحقق منها

في إطار حرصها على إنتاج وبتّ و نشر مضامين إعلامية ذات جودة وتلتزم بإخلاقيات المهنة الصحفية من مصداقية و شفافية وحياد وموضوعية تقوم إذاعة نفاذ في كامل مراحل العمل الصحفي بجملة من الخطوات والتدابير التي تضمن إيصال المعلومة بكلّ دقة ومسؤولية وتمتين حلقة الثقة بينها وبين متابعيها عبر:

- اعتماد مصادر متنوّعة وموثوقة ومتعدّدة: (المسؤولين، المراسلين، الخبراء، المختصّين، شهود العيان، وكالات الأنباء، وسائل الإعلام الرسمية... ) ويتمّ التحقق من مصداقية المصدر وصحة الخبر قبل بثه او نشره.
- التثبت من الصور وصحة الأحداث عبر التطبيقات والآليات المخصصة لذلك في إطار مجابهة الأخبار المضللة والزائفة من خلال التأكد من عدم الفبركة او التعديل.
- تجنب انتاج او نشر او بث أي خبر يتنزّل ضمن خانة الشائعات والتي من شأنها أن تهدد السلم الإجتماعي او تخلق الشكوك لدى المتلقين.
- المراجعة التحريرية لكل محتوى صحفي قبل بثه او نشره عبر مختلف منصات المؤسسة: يكون ذلك بعد التثبت من صحة المعلومات و البيانات و الأرقام الموردة في الخبر.
- تتولى هيئة التحرير الإبلاغ عن التصحيحات إذا تم تعديل خبر ما أو تصحيحه خاصة إذا أثار ضجة لدى المتلقين وتقديم توضيح لذلك لتجنب نشر الأخبار الكاذبة أو المضللة أو الزائفة.
- تعزيز الوعي الإعلامي لدى العاملين في الإذاعة عبر تقديم تكوينات و تدريبات في التحقّق من المعلومات وجمعها والالتزام بأساسيات العمل الصحفي بمختلف مراحلها.
- الإهتمام بردود أفعال الجمهور وخلق أليات للتواصل معه وتقبل آراءه ( التعاليق، فتح مجال الاتصال وتقديم المعلومة... )

تعتبر عملية معالجة المعلومات و التحقق منها من أساسيات العمل الصحفي والتي من شأنها ان تنأى بالمؤسسة الاعلامية عن أي توظيفات أخرى إضافة الى خلق جسر التّواصل مع المستمعين و الجمهور بصفة عامة لذلك تعمل إدارة المؤسسة بشكل دائم على تعزيز قدرات الصحفيين وتأطيرهم في هذا السياق.