

ميثاق النشر على مواقع التواصل الاجتماعي لإذاعة نفازة

توطئة ومبادئ عامة :

في عصر الإعلام الرقمي أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي جزءاً أساسياً من وسائل الإعلام المعاصرة ووسيلة هامة لنقل الأخبار والمعلومات إلى الجمهور وإذاعة نفازة كونها إذاعة محلية في ولاية قبلي تسعى إلى تقديم محتوى إعلامي يلبي احتياجات المجتمع المحلي مع الالتزام بالمعايير الأخلاقية والمهنية التي تضمن تقديم خدمة إعلامية موثوقة ويهدف هذا الميثاق إلى تحديد المبادئ الأساسية التي تنظم عملية نشر الأخبار على وسائل التواصل الاجتماعي مع مراعاة القوانين التونسية والمواثيق الدولية التي وقعت عليها تونس.

ينطلق هذا الميثاق من مبادئ عامة متفق عليها في ممارسة العمل الصحفي وهو الأساس الذي يحتكم إليه في تحديد مهنية أي إنتاج صادر عن الإذاعة مثلما يحتكم إليه في تحديد الأخطاء والمسؤوليات .

يمارس الصحفي عمله بالإذاعة باعتبارها إذاعة جمعياتية جهوية تسعى دون محاباة أو مفاضلة أو تمييز ووفق المواثيق المهنية والتراتب الادارية والمهنية المنظمة للعمل بالمؤسسة وتحقيقاً لهذه الغايات يعلن الصحفيون العاملون بالإذاعة التزامهم بهذا الميثاق ويتعهدون باحترامه وتطبيقه ناصاً وروحاً

المبادئ الأساسية

الاستقلالية :

تعتمد الإذاعة خطاً تحريريًا تنمويًا قوامه الاستقلالية والموضوعية وتتنافس عن التجاذبات الحزبية والسياسية وعن كل أشكال التوجيه والتضليل والدعاية ولا يقبل أي تدخل خارجي يتعارض مع هذه المبادئ .

تؤخذ القرارات المتعلقة بالتحرير في إطار اجتماعات التحرير وتكون هذه القرارات ملزمة .

تحتزم الإذاعة الآراء والقناعات الشخصية والفكرية للعاملين بها مادامت لا تمس بخطها التحريري ولا تضر بحيادها .

الدقة والمهنية :

يلتزم الصحفيون بتوخي الدقة في نقل المعلومات ونسبة الأقوال والأفعال إلى مصادرها الأصلية كلما كان ذلك متاحاً وطبقاً للاصول المهنية السليمة .

لكل صحفي الحق في حماية مصادر معلوماته ولا يمكن إجباره على كشف مصادر سلمته معلومات بصفة سرية وطلبت عدم الكشف عنها .

يراعي التوازن بين الرأي والرأي الآخر في إنتاج المادة الصحفية ويقف المحرر على نفس المسافة من كافة الأطراف .

على الصحفي التحريري في استغلال الأخبار والمعلومات المستقاة من المواقع الاعلامية ومواقع الشبكات الاجتماعية .

يلتزم الصحفي بتصويب كل خبر يتبين عدم صحته بعد بثه ويحترم حق الرد وفقاً للمعايير المهنية .

يمنتع الصحفيون عن ابداء آراء او مواقف في ما ينتجونه من اخبار ومقالات وتحقيقات .

المسؤولية :

يتجنب الصحفيون بث أي خبر غير معلوم أو لا يستجيب لآخلاقيات المهنة وضوابطها

يحرص الصحفي على عدم بث اي خبر او مادة اعلامية مكتوبة او مصورة باسم المؤسسة تتضمن مسا بالحياة الشخصية للأفراد وبحرمتهم النفسية والجسدية .

يمنع بث الاخبار او الاراء التي تحرض على العنف او التمييز الجنسي او العنصري او الديني او العقائدي او النوع الاجتماعي او التطرف بمختلف اشكاله .

يجزم الصحفيون عن نشر كل ما يسيء لمؤسستهم او زملائهم وعن افشاء معلومات او معطيات داخلية للمؤسسة في وسائل الاعلام او الاتصال او الشبكات الاجتماعية على ان يكون ذلك على حساب الحق في حرية التعبير .

يمنتع الصحفيون عن علاقاتهم المهنية مع زملائهم عن كافة اشكال التجريح الشخصي والمشاركة في اي عمل يحط من قيمتهم ويسيء لهم ماديا ومعنويا .

يحرص الصحفيون على تكريس روح الانتماء للمؤسسة وعلى العمل في كنف الفريق المتكامل والمتضامن وعلى علاقات مهنية اساسها الاحترام المتبادل .

يمنع العمل كملحق صحفي في حزب سياسي او مراسل لوسيلة اعلامية أخرى وعند التعاون مع وسائل اعلام اخرى يتوجب الحصول على ترخيص مسبق .

النزاهة :

يرفض الصحفيون كل انواع الاغراءات واشكال الضغط التي من شانها المس بالخط التحريري لمؤسسة وبمصداقيتها ويمتنعون عن قبول اي عطايا ومنافع مادية او عينية لها علاقة بممارسة المهنة ونشر خبر او حجه .

تسري هذه المبادئ المضمنة في الميثاق وفي الدليل التحريري على كل دوائر التحرير وتطبق على الفضاء الالكتروني الخاص بالمؤسسة .

الالتزام بالمصداقية والموضوعية

عند نشر الأخبار عبر مواقع التواصل الاجتماعي يجب على الصحفيين والإعلاميين في إذاعة نفاذها:

التحقق من صحة الأخبار: يجب التأكد من صحة الأخبار والمعلومات قبل نشرها عبر التحقق من المصادر الرسمية أو المستقلة.

الابتعاد عن الإشاعات: يجب تجنب نشر الأخبار غير المؤكدة أو التي تحمل طابع الإشاعات، والتي قد تؤدي إلى تضليل الرأي العام أو إحداث قلق غير مبرر.

توضيح المصدر: يجب أن يوضح الصحفي المصدر الذي يتم الاعتماد عليه عند نشر الأخبار مع تجنب نقل المعلومات من مصادر مجهولة أو غير موثوقة.

احترام القوانين التونسية والمبادئ القانونية

تلتزم إذاعة نفاذها بالقوانين التونسية التي تحكم العمل الإعلامي وأبرزها:

قانون الصحافة: يجب احترام القوانين المتعلقة بحق النفاذ إلى المعلومة وضمن عدم انتهاك حقوق الأفراد في الخصوصية أو نشر معلومات قد تضر بالأمن الوطني أو المصلحة العامة.

الامتناع عن التحريض والعنف: يجب الامتناع عن نشر أي محتوى يحتوي على خطاب تحريضي أو يدعو إلى العنف أو الكراهية على أساس ديني أو عرقي أو جهوي.

حماية الخصوصية: يجب احترام حقوق الأفراد في خصوصيتهم خاصة عند نشر الصور أو مقاطع الفيديو المتعلقة بهم ولا يجوز نشر أي معلومات شخصية دون إذن واضح من أصحابها.

الامتثال لميثاق الشرف الصحفي التونسي وميثاق نفاذها: يجب أن يتماشى النشر مع ميثاق الشرف الصحفي الذي يفرض الالتزام بالمعايير الأخلاقية والمهنية في العمل الصحفي.

الالتزام بمعايير أخلاقيات الصحافة الدولية

تستند الصحافة في تونس إلى العديد من المواثيق الأخلاقية الدولية التي وقعت عليها تونس مثل:

الميثاق العالمي لحقوق الإنسان: وخاصة المادة 19 التي تضمن حرية التعبير وتحت على نشر الأخبار بطريقة تعزز حقوق الإنسان والمساواة.

ميثاق الفيدرالية الدولية للصحفيين: الذي يشدد على مبادئ النزاهة الصحفية والتزام الصحفيين بالسعي إلى الحقيقة ونقل المعلومات بدقة وموضوعية.

ميثاق شرف النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين: الذي يحدد التزامات الصحفيين بخصوص حماية المصادر والامتناع عن نشر الأخبار الكاذبة واحترام حقوق الأفراد والمجتمع.

الميثاق الأخلاقي للإعلام الجمعياتي: الذي يضمن تقديم محتوى إعلامي ذو جودة عالية و يحترم حقوق الأفراد ويعزز من ثقة الجمهور في الإعلام ما يساهم في دعم الديمقراطية والمشاركة المجتمعية ويجعل الإعلام الجمعياتي أداة فعالة للتغيير الاجتماعي الإيجابي.

بناءً على هذه المرجعيات يجب على إذاعة نفاذة:

السعي لتحقيق الحقيقة: يجب أن يلتزم الصحفيون بنقل الحقائق بدقة وموضوعية مع الابتعاد عن الأخبار الزائفة أو التلاعب بالمعلومات.

التمييز بين الأخبار والإعلانات: يجب على الصحفيين أن يميزوا بوضوح بين الأخبار والمحتوى الإعلاني أو التسويقي وعدم خلطهما.

الاعتذار والتصحيح: في حال نشر خبر خاطئ أو غير دقيق يجب تقديم اعتذار وتصحيح للأخبار بشكل واضح في أقرب وقت ممكن.

الشفافية والمصادقية في التعامل مع الجمهور

الرد على استفسارات الجمهور: يجب على الموفق الاعلامي الرد على استفسارات وتعليقات الجمهور بصدق وشفافية مع مراعاة احترام الآراء المختلفة.

حق الرد: إذا تم نشر خبر ضار بأحد الأفراد أو المجموعات يجب منح حق الرد بشكل عادل ومتساوٍ.

تشجيع النقاش البناء: يجب تشجيع النقاشات البناءة والابتعاد عن نشر أي محتوى يتضمن خطاب كراهية أو تمييز.

الاستخدام المسؤول لوسائل التواصل الاجتماعي

تجنب الانحياز الشخصي: ينبغي للصحفيين والإعلاميين في إذاعة نفاذة أن يتجنبوا التعبير عن آرائهم الشخصية أو الانحياز لأطراف معينة عند نشر الأخبار بل يجب أن يكون النشر محايداً وموضوعياً.

الاحترام المتبادل: يجب على العاملين في إذاعة نفاذة التعامل مع الآراء المختلفة بروح من التسامح والاحترام سواء عبر المنصات الاجتماعية أو في التعامل مع الزملاء في المهنة.

التفاعل مع الجمهور: يجب أن يكون التفاعل مع الجمهور على منصات التواصل الاجتماعي مهنيًا مع تجنب أي تدخل في النقاشات الجانبية أو الردود المسيئة.

حماية الملكية الفكرية

احترام حقوق الملكية: يجب على الصحفيين احترام حقوق الملكية الفكرية عند نشر المعلومات أو المقالات والصور أو الفيديوهات على وسائل التواصل الاجتماعي مع ضرورة ذكر المصدر بشكل دقيق.

استخدام الصور والمحتوى بعناية: يجب تجنب نشر أي صور أو مقاطع فيديو تحتوي على حقوق ملكية فكرية دون الحصول على الإذن من أصحاب الحقوق.

مكافحة الأخبار الزائفة

استخدام أدوات تدقيق المعلومات: يجب استخدام أدوات التحقق من الأخبار لتجنب نشر المعلومات المضللة أو الزائفة ويمكن التعاون مع المنصات المحلية والدولية لمكافحة التضليل الإعلامي.

التفاعل مع الأخبار الزائفة: يجب على إذاعة نفاوة التفاعل بسرعة مع الأخبار الزائفة وتصحيحها عند الضرورة مع نشر توضيحات واضحة للجمهور.

الاهتمام بمواضيع الأقليات والاحترام الكامل لحقوقهم

احترام التنوع الثقافي: الالتزام بالاحترام العميق للتنوع الثقافي والديني للعديد من الفئات المجتمعية بما في ذلك الأقليات. يجب أن يتم التعامل مع الأقليات بكل احترام وتقدير مع التأكيد على أن لكل فئة حق في التعبير عن هويتها وثقافتها ومنع التمييز والتحريض تجنب نشر أي محتوى يؤدي إلى تمييز ضدهم أو التحريض على الكراهية والعنف.

التغطية الإعلامية المتوازنة: الالتزام بتغطية عادلة وشاملة لقضايا الأقليات، مع إعطاء مساحة كافية لعرض وجهات نظرهم وتحدياتهم. يجب أن يكون الصوت الإعلامي لهؤلاء الأفراد بمثابة منصة لإيصال قضاياهم إلى الجمهور الأوسع.

منع التهميش: يجب تجنب تهميش الأقليات أو حصرها في الأطر النمطية السلبية فعلى سبيل المثال يجب أن لا يتم تصوير أو نشر إنتاج يخص الأقليات في الأخبار بشكل متحيز أو سلبي بل يجب إظهارهم كأفراد لهم حقوق وتحديات حقيقية.

تغيير الصورة النمطية للمرأة

التركيز على التنوع: يجب على الصحفيين في نفاوة أن يبرزوا تنوع النساء في مختلف المجالات والأنشطة وتقديمهن في أدوار قيادية وإبداعية وعرض قصص نسائية تتجاوز الأدوار التقليدية المألوفة والابتعاد عن الصور النمطية في المظهر والتصرفات وإعطاءهن منصات للتعبير عن أنفسهن والسماح لهن بتولي دور الإعلاميين والمشاركين في الإنتاج الإعلامي

تسعى إذاعة نفاوة من خلال هذا الدليل إلى ضمان تقديم محتوى إعلامي عبر وسائل التواصل الاجتماعي يتسم بالمصداقية والاحترافية، ويعكس التزامها بالقيم الأخلاقية والمهنية التي تلتزم بها الصحافة التونسية والدولية ويتمشى هذا الدليل مع المعايير القانونية والأخلاقية الوطنية والدولية مع الحفاظ على دور الإذاعة كمصدر موثوق للخبر في ولاية قبلي

يرفق هذا الميثاق بدليل تحريري خاص بالمؤسسة يتضمن تفصيلا لكيفية التعامل مع الاشكال المختلفة للمضامين الاعلامية التي تنتجها نفاوة .

يسهر على الالتزام بما ورد في هذا الميثاق وتفعيله الموفق الاعلامي الذي يكون حلقة الوصل بين التحرير والجمهور .