ميثاق الجودة - نفزاوة-

توطئة ومبادئ عامة :

نحن القائمين علي نفزاوة آف آم ر إداريين, صحفيين, تقنيين متطوعين

استنادا الى المعايير الدولية الضامنة للحقوق والحريات و مواثيق شرف المهنة الصحفيية ر و استناداعلى وثيقة مهام الاعلام الجمعياتي و ميثاق شرف الإذاعات الجمعياتية في تونس وسعيا منا على انتاج مضامين إعلامية ذات جودة تحترم الجمهور و خصوصيات المناطق و تعتمد القرب كمبداً أساسي ريهدف هذا الميثاق الي تحديد مفهوم الجودة صلب المؤسستين ر نفزاة اف ام و نفزاوة تي في ر كما يضبط التعامل مع الجمهور و مختلف الأطراف من مؤسسات عمومية رخاصة رجمعياتية أو حزبية .

* ينقسم هذا الميثاق الى ثلاث آقسام :

- 1. مبادئ عامة حول آخلاقيات المهنة
- 2. مبادى خاصة تتركز على مبدآ القرب
 - 3. الجانب التقني

ا. مبادئ عامة حول أخلاقيات المهنة

الاستقلالية:

يعتبر الاعلام الجمعياتي اعلام مستقل عن كل التجاذبات الحزبية و السياسية و عن كل اشكال التضليل الإعلامي او الدعاية لأغراض شخصية او أيديولوجية كما تتخذ كل القرارات المتعلقة بالمضامين في اطار اجتماعات التحرير التي تكون ملزمة لكل العاملين و المتداخلين في الإنتاج

الدقة و المهنية :

يحرص القائمين على الإنتاج في المؤسستين على الدقة في نقل المعلومات ونسبة الاقوال والافعال لمصدرها و تجنب الأخبار الزائفة - المناسبة المناسبة الأخبار الزائفة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة ال

كما تضمن المؤسسة حق الصحفي في حماية مصادر معلوماته ولا يمكن اجباره على كشف مصادر سلمته معلومات بصفة سرية وطلبت عدم الكشف عنها.

كما يقف المنتج على نفس المسافة من كافة الأطراف و يضمن حق الاختلاف و حق الرد كلما تطلب الامر وفقا للمعاير الدولية هذا و يمتنع جميع المنتجين عن ابدا آرائهم او مواقفهم،

• المسؤولية:

يلتزم المنتج بعدم بث اي خبر او أي مضمون اعلامي تضمن مسا بالحياة الشخصية للأفراد وبحرمتهم النفسية والجسدية

كُما يَمنعْ بن الاخبار او الآراء التي تحرض على العنف او التمييز الجنسي او العنصري او الديني او العقائدي او النوع الاجتماعي او التطرف بمختلف اشكاله.

كما يلتزم كَافة العاملين بالمؤسّسة بعدم افشاء معلومات او معطيات داخلية للمؤسسة او التحريض عن زملائهم داخل المؤسسة او في الفضاءات عامة او عن طريق شبكات التواصل الاجتماعي رهذا و يرفض جميع المنتجين كل انواع الاغراءات واشكال الضغط التي من شانها المس بالخط التحريري و بمصداقية المؤسسة ويمتنعون عن قبول اي عطايا ومنافع مادية او عينية لها علاقة بممارسة المهنة وبنشر خبر او حجبه.

اا. مبادي خاصة تتركز على مبدآ القرب والمسؤولية الاجتماعية:

علاقة المواطنين آو المستمعين بالمضامين الإعلامية:

تعمل المؤسسة الإعلامية على تشريك المستمعين في صناعة المضامين الإعلامية والتعبير عن مشاغلهم عن طريق مجالس تحريرية تخصص للاستماع لهم و لمقترحاتهم ركما تهتم المؤسسة بمتابعة المشاغل اليومية للمستمعين و البحث عن المضامين التي تهم محيطها الاجتماعي عن قرب،

• اعتماد مقاربة حقوق الانسان في انتاج المضامين

تعتمد المؤسسة مقاربة حقوق الانسان وتعمل على احترام الحريات الفردية و نشر ثقافة السلم بين افراد المجتمع

• تجنب صناعة مضامين الاثارة

تهتم المؤسسة بإنتاج مضامين لها علاقة مباشرة بمجال بثها <u>كما تحترم خصوصيات الجهة و</u> <u>مستمعيها</u> – يجب توضيح كيفية طرح المواضيع المسكوت عنها و كيف للصحفي او المنتج ان يتناولها بكل موضوعية دون مس من الأطراف المعنية -

ااا. الحانب التقني

تهتتم المؤسسة بالجانب التقني و تعمل على توفير المتطلبات الاساسية لإنتاج مضامين إعلامية ذات جودة تقنية كما تعمل على تقوية قدرات العاملين صلبها حتي تضمن الحد الأدنى من المهنية التقنيةر هذا و يلتزم الاطار التقني بتطبيق كما المعارف التي تحصل عليها خلال الدورات التدريبة

خلاصة:

يلتزم كل الفريق العامل صلب الإذاعة من تقنين رصحفيين ادارين بهذه المبادئ و يعتبر كل المنتمين للمؤسسة مسؤولين على الالتزام بما ورد في هذا الميثاق وتفعيله كما تسهر الإدارة و الهيئة التحريرية على متابعة كل البنود